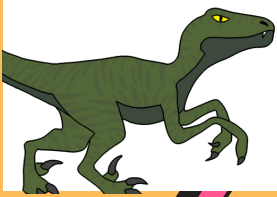


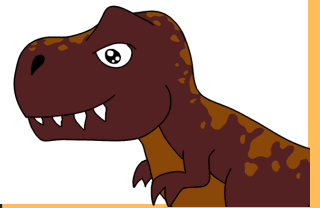
PRAXIES

Les praxies désignent les capacités à **exécuter des mouvements simples** ou des **séquences de mouvements** de façon **volontaire**...



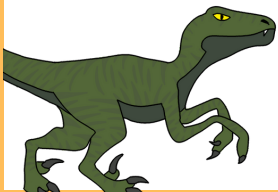
Praxies idéomotrices
et idéatoires

... Ainsi que la capacité à **réaliser un dessin** ou à **construire un objet** !



Praxies
constructives

En résumé, utiliser ses praxies, c'est organiser une combinaison de mouvements orientés vers un but !



Et pour illustrer avec quelques exemples, voyons ce qu'il se passe quand ceci dysfonctionne !



Quand les praxies ne fonctionnent pas correctement, on parle de **DYSpraxies** (voir "sphère des dys-").

Quand elles ne fonctionnent pas du tout, on parle d'**Apraxies** !

Et, coïncidence, on en parle sur la page d'après !

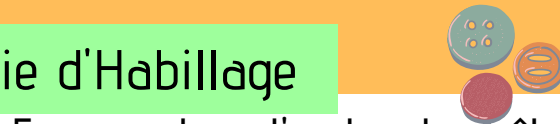
Apraxie Constructive



C'est l'incapacité à reproduire une forme visuelle à partir d'éléments simples (reproduire un dessin, reproduire une forme avec des blocs...)



Apraxie d'Habillage



Erreurs dans l'ordre des vêtements, le boutonnage, le positionnement des vêtements, ne pas enfiler tous ses vêtements avant de changer de pièce, etc.



Apraxie Bucco-Faciale



Implique les mouvements appris avec le visage et la langue sur commande (souffler une chandelle, tousser, siffler...)

Apraxie Idéomotrice



Manipulation d'objets préservée mais impossibilité de mimer le geste (donc peu d'impact sur la vie quotidienne)

Apraxie Idéatoire



Connaissance des gestes élémentaires mais trouble de la manipulation des objets (ex : mets l'allumette en bouche au lieu du cigare), difficulté à mettre en ordre les séquences de mouvements liés au geste

Apraxie Mélokinétique



Difficulté à programmer de nouvelles séquences de mouvement spontanément ou en imitation, mais maintien des gestes symboliques et de l'utilisation des objets